

# УГОЛОК

## Произносительная сторона речи детей 4-го года жизни

В этот период малыши вводят в свою речь звуки **Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Р**. Те из детей, кто не справился с произнесением свистящих **С, З, Ц** будут активно практиковаться в правильном произнесении этих звуков. Ещё не считается речевым отставанием замена звука **Л** ("лак") на мягкий **Л'** ("ляк"). Если же все сонорные звуки (**р, рь, л, ль**) заменяются звуком **Й** ("рука" - "йука", "лак" - "йак", "река" - "ека", "лес" - "ес"), то можно говорить о некотором отставании в появлении звуков данной группы.

**Свистящие и шипящие к 4 годам могут быть недостаточно отдифференцированы:** наблюдается смешение **С-Ш, З-Ж, С'-Щ**. Так, в словах, требующих свистящего звука, вдруг может произвестись шипящий ("шанки" вместо "санки", "жонтик" вместо "зонтик"). Такое явление носит название гиперкоррекции, и оно свидетельствует о некотором недоразвитии фонематического слуха.

**Дети начинают справляться с произношением многосложных слов и слов со стечением согласных**, но, конечно, еще встречаются ошибки в выговаривании таких громоздких слов, как, например, "температура" ("темпетура").

**Есть у детей 3-4 лет трудности управления своим голосовым аппаратом:** малыши подчас говорят очень громко, не замечая этого.



# ЛОГОПЕДА

## Рекомендации родителям по развитию произносительной стороны речи детей

### 1. Выполняйте артикуляционные упражнения.

**"Веселый - грустный"**. Расскажите ребенку, что, когда человеку весело, он всегда улыбается, а когда грустно, его губы собираются в трубочку. (Движение губ, как при последовательном произнесении звуков ИУ.)

**"Малыш плачет"**. Движение губ, как при последовательном произнесении УА.

**"Лопатка"**. Откройте рот, положите широкий, расслабленный язык на нижнюю губу. Скажите малышу, что язычок похож на лопатку, и предложите ребенку показать его "лопатку". Удерживать позу 3-5 секунд.

**"Иголочка"**. Открыть рот, и высунуть как можно дальше напряженный язык. Удерживать в этой позе 3-5 секунд.

**"Горка"**. Кончиком языка надо упереться в нижние зубы, затем, не отрывая кончика приподнять среднюю часть языка и выгнуть ее горкой.

**"Качели"**. Язык высунуть изо рта. Широкий кончик языка поднимается к носу и опускается к подбородку.

### 2. Развивайте мелкую моторику

**"Коза"** - вытянуть указательный палец и мизинец.

**"Зайчик"** - вытянуть вверх указательный и средний пальцы, а кончики безымянного пальца и мизинца соединить с кончиками большого пальца.

**"Собака"** - соединить большой, средний и безымянный пальцы, а указательный и мизинец, слегка согнув, поднять вверх.

### 3. Развивайте фонематический слух

#### Игра "Угадай, что я делаю?"

Взрослый предлагает ребенку посмотреть и запомнить, какой звук издается, когда бумагу режут ножницами, рвут, трясут. Затем ребенок отворачивается, взрослый совершает какое-либо действие с бумагой, а ребенок угадывает, что делает взрослый.

#### Игра "Кто мяукает?", "Кто лает?", "Кто мычит?".

Взрослый рассказывает ребенку сказку. Например: "На крыльчке играют кошка с котенком. Мама-кошка мяукает вот так: мяу-мяу (взрослый произносит низким голосом), а маленький котенок вот так: мяу-мяу (взрослый произносит высоким голосом). Далее взрослый изображает то кошку, то котенка, а ребенок угадывает, кто мяукает.

#### Игра "Угадай, кто это?"

Взрослый показывает, а ребенок повторяет как:

девочка поет: "А-а-а",

у мальчика зуб болит: "О-о-о",

волк воет: У-у-у,

медведь ревет: Ы-ы-ы.

Затем взрослый произносит эти звуки, а ребенок с закрытыми глазами угадывает.

Далее усложните задание. Взрослый произносит по 2 вида звуков (например, "А-а-а"; "О-о-о"), а ребенок должен угадать, кто сначала был, а кто потом.

#### Игра "Попугай".

Взрослый говорит ребенку: "Слушай внимательно и повторяй, как попугай"

почка-бочка;

трава-дрова;

ка-ха;

на-ма;

ка-га;

па-ба;

### 4. Развивайте силу и высоту голоса.

Игра "Испорченный телефон" (когда какое-нибудь слово передается шепотом друг другу на ухо).

Игра "Эхо" (когда ребенка просят повторить слова, то громко, то тихо: как будто он ближнее или дальнее эхо).

Пересказ или разыгрывание сказок поможет научить детей менять силу голоса (говорить тихо, громко, шепотом), высоту голоса (говорить тоненьким голоском, "толстым" голосом), передавать голосом чувства (радость, печаль, жалость, недовольство), правильно передавать вопросительную интонацию.